



TESTIMONIO CLAVE EN EL JUICIO  
POR LAS EXPROPIACIONES MILLONARIAS

## **ABOGADO DE SAN VICENTE: "GRAFFIGNA NO TENÍA LA PLATA PORQUE TUVO QUE ABRIR EL JUEGO"**

*El testigo afirmó que lo pagado por el acusado a las Damas Vicentinas fue un precio vil, irrisorio.*

Págs. 6 y 7



## **LA TRANSICIÓN DEL GOBIERNO EN LOS PRINCIPALES DEPARTAMENTOS**

Pág. 8, 9 y 10

## **CÓMO HACER COMPETITIVA LA FIESTA NACIONAL DEL SOL CON ARTISTAS LOCALES**

Pág. 14, 15 y 16





## La semana en fotos

### Inauguraron el Hospital de Rodeo

Con la presencia del gobernador Sergio Uñac, se inauguró el Hospital Perón, que está en Rodeo. La flamante institución del área de salud tiene como premisa optimizar la prestación de servicios y descentralizar el sistema sanitario local. El edificio se despliega sobre un terreno de 4 hectáreas el moderno edificio que alcanza una superficie cubierta de 3.500 m<sup>2</sup>.



### El Nuevo Diario

Fundado el 16 de mayo de 1986 por Juan Carlos Bataller

Director: **Mariano Bataller**  
Director Periodístico:  
**Juan Carlos Bataller Plana**

Editado en San Juan, República Argentina, por Editores del Oeste S.A. Adherido a la Asociación de Entidades Periodísticas (ADEPA)

Dirección, administración, y publicidad:  
SANTA FE 236 (O) C.P. 5400  
Teléfono 0264 - 4212441

Redacción: info@nuevodiariosanjuan.com.ar  
Publicidad: alt.dem62@gmail.com  
Web: www.nuevodiariosanjuan.com.ar



### Plan para el manejo del agua

En el salón auditorio del Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, se realizó la presentación del Plan de Gestión Integral de los Recursos Hídricos de la Provincia de San Juan. Este documento, estuvo coordinado por la Secretaría de Agua y Energía, perteneciente al Ministerio de Obras y Servicios Públicos.



GONZALOCAMPOS

#ponemoslapielensanjuan

INSTITUTO MÉDICO SAN JUAN  
CATAMARCA 457 sur - 2° Piso - Consultorio 203

2646624216

Médico Cirujano M.P. 2564 - M.E. 10

**“Cuando de Cirugía Dermatológica se trata, confiá en las mejores manos”**

### CIRUGÍA ESTÉTICA - DERMATOLOGÍA

- Lesiones benignas tratadas con radio frecuencia
- Tumores cutáneos benignos y malignos
- Cirugías ungueales
- Toxina botulinica
- Rellenos faciales



### Abrió el Paso de Agua Negra

El 30 de noviembre, tal como se había previsto, se habilitó oficialmente el Paso de Agua Negra. Desde el 1 de diciembre de 2023 hasta el 12 de marzo de 2024 el paso funciona diariamente, de lunes a domingo incluyendo festivos, entre las 07:00 y las 17:00 horas para usuarios que salen del país y de 07:00 a las 21:00; horario que se mantendrá durante toda la temporada de apertura, hasta el cierre oficial del Paso, cuya fecha será comunicada oportunamente.



### Abrió el Hotel Pismanta

Se llevó a cabo la puesta en marcha del Termas Pismanta Hotel & Spa – Aguas del Cura SA, en el marco de la celebración del 270° aniversario de la creación del departamento Iglesia. Cabe destacar que esta refacción la encaró el gobierno de la provincia, en el marco de una reestructuración hotelera.

### Nuevas autoridades del Tribunal de Cuentas

En la sala Rogelio Cerdera de Casa de Gobierno, el vicegovernador Roberto Gattoni, presidió el acto de asunción de las nuevas autoridades del Tribunal de Cuentas de San Juan. Se trata de Pablo García Nieto, que será el presidente del organismo, Elio Frack el vicepresidente y Juan Flores actuará como vocal permanente.



3 DE DICIEMBRE

# FELIZ DÍA DEL MÉDICO/A

Saludamos y agradecemos a todos los que integran el equipo de GRUPO MITRE SALUD.





### Asistencia sanitaria en Caucete

Inauguraron un nuevo espacio de salud en el barrio Pie de Palo, Caucete. El Centro de Salud de Atención Primaria cuenta con un área de admisión, consultorios y una sala de enfermería para control y vacunación. También está prevista la atención en medicina general, enfermería, nutrición, psicología y odontología.



### Miranda al Penal

La Justicia tomó una resolución respecto a la situación procesal de José Luis Miranda, quien, según las pericias iniciales realizadas por Criminalística, perpetró un ataque armado contra su familia. La jueza Celia Maldonado ordenó el traslado del individuo al Servicio Penitenciario Provincial por un periodo inicial de 6 meses, con la posibilidad de prolongarse.

### Premios a la calidad

El gobernador Uñac presidió la entrega de los diplomas a los ganadores de la XV Edición del Premio Provincial a la Calidad, iniciativa del Gobierno de San Juan. Cabe destacar que la provincia San Juan es pionera en otorgar el galardón que distingue la calidad de procesos y servicios, en el área pública y privada.



*¡Feliz día del Médico!*



**SANATORIO ARGENTINO**  
Desde 1974





**DOMUM**  
DESARROLLADOR INMOBILIARIO

Viví la experiencia de tu propio hogar

Av. José Ignacio de la Roza 697 (O) 5to piso, Oficina 7

MÁS INFO



# • Feria AGROPRODUCTIVA

**2 DE DICIEMBRE**  
9 A 14 HS

**Paseo de las Palmeras**  
**Parque de Mayo**



PRODUCTORES  
LOCALES  
OFRECERÁN:

- HORTALIZAS
- HUEVOS
- ACEITE
- VINOS

- DULCES
- PLANTAS
- PRODUCTOS GOURMET

- PANIFICACIÓN
- CONSERVAS
- MIEL



TESTIMONIO CLAVE EN EL JUICIO POR LAS EXPROPIACIONES MILLONARIAS

# Abogado de San Vicente: “Graffigna no tenía la plata porque tuvo que abrir el juego”

*El letrado que se hizo cargo del caso tras el escándalo contó detalles de las reuniones con Santiago Graffigna. Cómo definió a Carmen Arévalo de Del Bono. Qué monto recuperó San Vicente de Paul y por qué reveló la cláusula de confidencialidad.*

**E**n el marco del juicio por la megacausa de las expropiaciones millonarias, en la jornada del lunes último, una declaración testimonial que era esperada por fiscalía y la querrela, dejó mucha tela para cortar. El testigo era el abogado de Mendoza de La Merced, que abarca a la Sociedad de Beneficencia San Vicente de Paul, **Ulises Morales**. El letrado se hizo cargo del caso de las cesiones de derechos que había aconsejado Santiago Graffigna a las damas vicentinas cuando era asesor de la congregación. Se trata de un inmueble ubicado en San José y Matías Zavalla, en Desamparados, y un terreno expropiado por el IPV en Rawson para la construcción del Barrio Orzali.

Morales declaró vía zoom desde la vecina provincia. La testimonial fue larga, incluso se pasó a un cuarto intermedio y luego se continuó.

Morales comenzó diciendo que “pasaron ya muchos años, pero hubo un problema con el anterior abogado, el señor Graffigna, y el jefe de legales, Dr. Obligado, me pidió que me hiciera cargo de este tema porque **consideraban que habían sido perjudicados por el señor Graffigna**”.

El letrado mendocino recordó que “tenía dos procesos indemnizatorios por expropiaciones, y en su momento



*Ulises Morales, Abogado San Vicente de Paul*

Graffigna aconsejó a la señora Del Bono, que era la presidenta de la conferencia (San Vicente de Paul) de San Juan de que vendiera los derechos y acciones que **tenía y después nos enteramos de que fue por un precio irrisorio, un precio vil** y me pidieron que interviniera en el tema”.

Otro de los temas sobre los que debió responder Ulises Morales fue por convenios de reajuste, a lo que reconoció la existencia de estos. “Sí (hubo) dos, **uno por dos millones y medio y otro por 500 mil pesos, con una cláusula de confidencialidad a la cual yo le advertí, que la confidencialidad iba a cesar si era citado judicialmente. No estaba dispuesto encubrirlo ni a mentir mucho menos**”.

Los convenios fueron exhibidos y fueron reconocidos por el letrado.

También Morales debió responder por

cómo conoció a la presidenta de San Vicente de Paul, Carmen Arévalo del Del Bono, recordando que “la conocí de cuando vinieron el presidente y el jefe de legales de San Vicente (desde Bs As), los busco en el aeropuerto de Mendoza y nos fuimos a San Juan y estuvimos con ella. **Me pareció una buena señora y me di cuenta de que era muy fácil inducirle**, porque una persona muy muy de bien una persona muy transparente. Es una persona muy bien, con un espíritu solidario que **su único objetivo era ayudar a la comunidad y que iba a seguir los consejos del abogado que en ese momento estaba asesorándola**, no era una persona mal intencionada o que iba a desconfiar o que iba a buscar una segunda opinión. **No tenía ese perfil, bajo ningún punto de vista. Le interesaba mucho hacer el bien y figurar en la sociedad como una persona con espíritu solidario y de colaboración, tiene ese perfil**”.

**Continúa en página siguiente**

# Abogado de San Vicente:...

**E**n otro momento de la declaración se le preguntó por los montos por los cuales se llevó a cabo la sesión de derechos de los juicios de expropiación de los dos inmuebles y dijo que **“una por dos millones y medio y otra por 500,000 mil pesos”**. Más adelante, cuando habló de la reunión que tuvo con la señora, manifestó que **“me daba cuenta de que era una persona fácil de engañar, porque honestamente no sabía ni lo que había firmado, no tenía ni idea, la verdad que es una persona que no tiene maldad”**.

El abogado que llevó el tema hasta lograr una restitución de parte del dinero que había cobrado Graffigna por los juicios, dijo que **“cuando yo la conozco a ella (en referencia a la señora Arévalo), saltó en un medio periodístico (el tema de las expropiaciones). Yo no era abogado de San Vicente cuando ella cedió los derechos el abogado era Graffigna, fue quien la asesoró, yo ni siquiera la conocí a ella. Los montos no los recuerdo, pero eran una burla, era irrisorio”**.

Más adelante se le consultó sobre si tuvo a la vista las cesiones de los derechos de los juicios de expropiación que se firmaron y dijo que **“no recuerdo haberlas tenido en mis manos, tal vez pueda haberlas visto. Lo que sí estoy seguro, es que los derechos se cedieron y se cedieron a un precio irrisorio, eso sí estoy seguro porque hice las averiguaciones correspondientes”**.

## La reunión con Santiago Graffigna

**O**tro punto interesante en la declaración testimonial del abogado Ulises Morales fue el segmento donde contó cómo fue su encuentro con Santiago Graffigna. **“se contactó un abogado acá en Mendoza el cual conozco hace**



*El juicio arrancó en octubre del 2022, luego de 12 años de iniciada la Megacausa Expropiaciones.*

muchos años, el doctor Videla y me pidió juntarse. Cuando fui a la reunión estaba Graffigna, ahí lo conocí, yo no lo conocía a él. Y ahí **lo primero que dijo, fue bueno apague-mos los celulares**, yo no tenía problema y hablamos. No sé si fueron una, dos o tres reuniones, dos seguro. **Él me intentaba convencer de que era un perseguido político, yo lo miraba con una cara de desconfianza como diciendo, flaco a ver, te aprovechaste de mi cliente y me querés hacer creer que sos un perseguido político, no te entiendo**. Después yo hice unas declaraciones a un medio de allá (en referencia a San Juan) y le molestó y dejamos de hablar. Después apareció un abogado de él de San Juan, que es con el que seguimos las conversaciones. Finalmente hicimos un acuerdo, que era la instrucción que yo tenía. La Merced quería recuperar parte de la plata o toda la plata, en realidad queríamos recuperar toda la plata, **pero lo único que yo le creí a Graffigna fue cuando me dijo que él no la tenía (a la plata), porque había te-**

**nido que abrir juego**, y en base a mi opinión personal hacer algo como esto no se puede hacer solo, necesitas que participen varios engranajes de rodamiento, porque si no es imposible hacer todo esto, o sea que ahí fue lo único que le creí de lo que él me decía, que él no tenía la plata que obviamente había tenido que abrir juego, eso sí se lo creí lo demás no le creí nada

Al pedir que aclare a qué se refiere cuando dice que había tenido que abrir juego, dijo:

***Había tenido que participar a otras personas, porque si no, no hubiera podido hacerlo, lo cual era verdad porque es imposible, fallaron todos los mecanismos de control, va pasando etapa en etapa y realmente... Yo decía nadie ve nada acá y evidentemente, él me decía que había tenido que abrir juego, por eso le creía que no tenía toda la plata y por eso aceptamos una suma muy inferior a la que cobró.***



## CAMBIO DE MANDO

# Cómo es la transición en los principales departamentos

*En algunos hay paso de mando a uno del mismo color. En otros llega nueva gestión. Por qué Rawson es el departamento más conflictivo. En qué comunas se vienen recorres fuertes.*

Se acerca el 10 de diciembre, fecha en que se producirá el cambio de autoridades en la provincia y en los municipios y por estas horas se acelera la designación de integrantes de los distintos gabinetes.

En el caso de los municipios del Gran San Juan, Capital, Rawson, Rivadavia, Santa Lucía y 9 de Julio, solo en uno la situación que heredará el próximo jefe comunal es crítica: Rawson. En un departamento atravesado por fuertes enfrentamientos políticos entre concejales e intendente que repercutió en la prestación de los servicios básicos, Carlos Munisaga, el entrante jefe comunal, sabe que no le serán fáciles los primeros meses.

En otros tres departamentos la transición fue por demás tranquila: en Rivadavia, Sergio Miodowsky es parte del equipo de Fabián Martín, en Chimbos Daniela Rodríguez hereda la gestión de Fabián Gramajo y en Santa Lucía Juan José Orrego tiene continuidad en el cargo por otros cuatro años.

En Capital, la transición se tensó al principio por la puesta en marcha para pasar personal contratado a planta permanente, que luego hubo acuerdo y será la gestión de Susana Laciari la que continuará con la toma de exámenes y designará.

## Rawson

Carlos Munisaga recibirá un departa-



**La comuna que Rubén García le deja a Munisaga tiene mil empleados en planta permanente y 400 contratados.**

mento minado por donde se lo mire. Productos de largos enfrentamientos políticos entre concejales e intendente, los servicios básicos se han resentido a punto tal que el intendente que llega deberá encarar un programa agresivo para tratar de empezar a brindar los servicios básicos.

En materia de cuentas, a la gestión de Rubén García casi se le prenden fuego los papeles. No ha podido acceder a créditos, le cuesta cumplir con el pago de salarios, no hay dinero para reparación y mantenimiento del parque automotor.

**La comuna que Rubén García le deja a Munisaga tiene mil empleados en planta permanente y 400 contratados.** Casi no hay becarios porque el intendente les dio prioridad a las cooperativas.

El municipio no tiene capacidad de prestar servicio de limpieza no tiene capacidad operativa y claramente salta cuando se recorre el departamento. Una de las primeras medidas que ya dijo el intendente entrante que va a

tomar es activar la limpieza.

En cuanto a los recursos, se gasta todo lo que ingresa en concepto de coparticipación en sueldos. Esto forzaría a ahorrar y lograr un equilibrio.

También se encontrará con una situación de conflictividad con el gremio, hubo manifestaciones recientes, lo que ha hecho que la gestión Munisaga esté en diálogo con todos los sindicatos.

## Chimbos

Daniela Rodríguez hereda un municipio ordenado por la gestión de su antecesor, Fabián Gramajo. Con muchas obras proyectadas, algunas por concluir y en carpeta otras tantas a las cuales se les busca financiamiento.

Hay obras en ejecución, sobresaliendo una con el FODERE, que es calle Salta desde Benavides hasta Centenario, además de una obra en la parroquia de San Cayetano. Hay obras que tienen que ver con el crecimiento inmobiliario.



## CÓMO ES LA TRANSICIÓN...

Viene de página anterior

En servicios, recolección de residuos, verdes e iluminación, se ha ido cambiando y se mantiene, destacando la colaboración de la población. En este sentido se buscará la clasificación de residuos.

Debido a la cantidad de población, Chimbas es la que menos personal de planta permanente, política y contratados tiene. Es necesaria la ampliación para servicios, pero por el momento no es posible por la limitación de recursos.

Entre salarios y gastos corrientes, el 85 por ciento de la coparticipación es lo que se destina, teniendo que la coparticipación se ha visto resentida desde hace tiempo, durante todo el corriente año. Julio, agosto, setiembre y octubre la recaudación por coparticipación estuvo en buen nivel.

Las primeras medidas pasarán por un gran objetivo y tiene que ver con lo político. Es en referencia a qué podrá hacer en conjunto con provincia y nación, siendo la optimización de recursos para poder avanzar, partiendo la base de lograr mejoras.

El tema cultural es otro de los ejes de la gestión. En materia de deportes se buscará un polideportivo municipal, ya que el deporte ha crecido y no hay canchas techadas.

### Rivadavia

Fabián Martín le dio la posibilidad a su sucesor, Sergio Miodowsky, de encarar algunas obras juntos. Este lujo es posible gracias a que ambos integran equipo en la función pública desde el 2015, cuando la fórmula Martín-Miodowsky resultara electa, renovando en el 2019.

El parque automotor está para remodelación, hay vehículos comprados en el 2015, pero hay que hacer arreglos. En cuanto a obras, hay algunas en conjunto.

Las obras proyectadas para el primer



La planta de personal del municipio de Rivadavia, entre contratados, planta permanente y becarios, totalizan 1.700.

año de gobierno de Miodowsky son alrededor de 20 obras. Son remodelaciones, mobiliario urbano, cordón cuneta, vereda, iluminación. Una línea aparte merece los proyectos de calles a pavimentar, en tanto que todo depende del presupuesto que se destine, teniendo en cuenta lo que ha dicho el presidente electo, Javier Milei, respecto a la financiación de la obra pública.

En cuanto a la planta de personal del municipio de Rivadavia, entre contratados, planta permanente y becarios, totalizan 1.700.

Respecto a la relación con los gremios, en la actual gestión está en buenas relaciones con todos los gremios, no hay conflictividad.

El intendente entrante reveló el nombre de su gabinete. Se mantienen las

cuatro secretarías, se fusionarán direcciones y seguirá la política de no designar subdirectores. Cuando asumió Fabián Martín los cargos políticos eran 47 y se achicó a 17. Ahora serán algunos menos.

Los dos temas más impactantes que anunció Miodowsky tienen relación directa con la política de atraer inversiones: eliminará la tasa de construcción que se cobra para viviendas familiares. Dicha tasa es del 1 por ciento del monto de la obra, que en monto es sumamente importante.

También se eliminará la tasa de comercio para aliviar al comercio que se inicia y atraer inversores.

El gabinete estará integrado por **Fanny Esther Juárez** en la Secretaría de Gobierno, **Oswaldo Martín** en la Secretaría de Hacienda, **Mario José**

## CÓMO ES LA TRANSICIÓN...

Viene de página anterior

**García** en la Secretaría de Obras y **Daniel Enrique Gatica** en la Secretaría de Servicios.

### Santa Lucía

Es uno de los departamentos donde no hay transición ya que Juan José Orrego continuará cuatro años más en el cargo. Sin embargo, el tema pasará por el rearmado del gabinete, ya que varios integrantes que venían trabajando desde la gestión de su hermano Marcelo, ahora pasarán a integrar el gabinete provincial. Roberto Gutiérrez y Fernando Perea son dos de los secretarios actuales que ya tienen cargo en la gestión de Marcelo Orrego.

En materia de obras, habrá continuidad en las que tienen que ver con la transformación y mejora de espacios al aire libre para la práctica de distintas actividades deportivas. Obras de mejoras urbanas, como cordón cuneta y pavimento también están en agenda. Resta saber qué pasará con la obra pública a nivel nacional, para después determinar qué hacer en la provincia. En el caso del pavimento, muchos programas son solventados con fondos nacionales.

### Capital

Susana Laciari encabezará una de las gestiones donde mayor recelo generó la transición. Con un concurso de ingreso de personal a planta permanente en marcha, las relaciones se tensaron al inicio de las conversaciones, aunque se relajó cuando se acordó que los exámenes se rendían el año próximo, pero el concurso quedó disparado.

Capital es un departamento de 120 mil habitantes, pero debe brindar servicios para 250 mil, que se estima son los sanjuaninos que lo recorren a diario, que no tributan en la comuna, pero usan sus servicios.

El tema del estado del arbolado público es uno de los problemas que



*En Capital, en torno a las primeras medidas a adoptar, reducción de planta política es uno de los primeros pasos, ya que se estima que estos cargos suman alrededor de 150, que podrían reducirse en un 20 por ciento.*

viene de vieja data y, si bien la gestión Baistrocchi hizo un censo de árboles en mal estado, sanear tiene un costo.

Otro de los temas heredados tiene que ver con el riego del arbolado público. A lo largo de estos años y en diferentes gestiones se habló del tema, pero no hay una solución definitiva. Mientras tanto, es una constante la caída de árboles por un riego deficiente o nulo.

Respecto a los colaboradores, Susana Laciari confirmó que **César Aguilar** será el Coordinador de Gabinete de Capital y **Leandro Fernández** el Secretario de Gobierno.

En torno a las primeras medidas a adoptar, reducción de planta política es uno de los primeros pasos, ya que se estima que estos cargos suman alrededor de 150, que podrían reducirse en un 20 por ciento. Se elimina la Secretaría de Empresas Municipales y esas dependencias pasarán a depender directamente de la Coordinación

de Gabinete.

También se recortarán contratos en un 20 por ciento. Actualmente hay 1.800 contratados y 600 becarios. La planta permanente está conformada por mil agentes.

Otro de los temas a ajustar será la cantidad de espacios reservados que hay en Capital. Se hablará con la Corte para recortar los espacios que tiene el Poder Judicial. Solo en el edificio central tiene espacios reservados por calle Rivadavia -en ambas manos-, parte de avenida Central y la mano oeste de calle Aberastain entre Rivadavia y Central.

En cuanto al manejo de servicios, ECO y recolección de residuos preocupa. El estacionamiento medido por un control indebido, lo que deriva en una recaudación que no es lo que debería ser; mientras que el tema residuos se está viendo afectado por el desperfecto mecánico de los camiones compactadores.



# LIGA DEL AHORRO

LA LIGA DEL AHORRO es campaña publicitaria que utiliza personajes animados en 3D los cuales han sido creados por INTELIGENCIA ARTIFICIAL, tanto su aspecto como sus voces. Estas nuevas herramientas nos permiten poder optimizar muchos procesos y brindar nuevos formatos de interacción con los consumidores. Hoy, es innegable que los avances en esta rama son abismales y nosotros nos sumamos a esa ola. LA LIGA DEL AHORRO tiene como prima comunicar acciones promocionales.

La Liga cuenta con 4 personajes principales:

**PUREX:** es el héroe de la sección de limpieza y bazar en La Liga, representando el ahorro y la eficiencia en el hogar.

**T-BONE:** T-Bone es el valiente representante de la sección de carnicería y fiambrería en La Liga. Encarna la calidad, frescura y el ahorro en este sector América.

**PULVERIZADORA:** Pulverizadora es la representante elegante de la sección de perfumería y bebés en La liga.

**SUPER AMÉRICA:** Super América es el animado y enérgico superhéroe que representa las secciones de almacén y bebidas en La Liga.



## JUICIO POR LA DESAPARICIÓN DE TELLECHEA

# El abogado de la familia, sorprendido por datos que fueron ocultados por la policía

*Retiro de restos óseos que nunca figuraron en la causa. Por qué se ocultaron desgracias de algunas escuchas. La causa, ya en juicio, sigue siendo una caja de Pandora.*

**E**l 12 de diciembre se cumplirá un año del inicio del juicio por la desaparición forzada del ingeniero Raúl Tellechea, ocurrida el 28 de setiembre de 2004. Pasaron 18 años para que se empiece a develar la verdad de por qué lo desaparecieron, quiénes fueron los responsables directos, quiénes encubrieron y a donde fue a parar el cuerpo.



La causa tiene 10 imputados. Los principales son los exmiembros de la Junta Ejecutiva de la Comisión Directiva de la Mutual del Personal de la Universidad Nacional de San Juan: **Luis Héctor Moyano, Miguel Del Castillo, Eduardo Rubén Oro y Luis Alonso.**



Además, fueron acusados el supuesto arrepentido, **Sebastián Cortéz Páez; Miguel González**, exjefe de Policía; el jefe de la sección Seguridad Personal, **Mario Roberto León**, y el policía **Alberto "Lali" Flores**. También una empleada de la mutual, **Aurora Ahumada**, acusada de entorpecimiento en la causa, y el exsecretario del Consejo de la UNSJ, **Juan Marcelo Cachi.**



## El balance del abogado querellante

**E**l abogado **Conrado Suárez Jofré** acompaña desde el inicio a la familia del desaparecido profesional. La web oficial de la UNSJ viene siguiendo de cerca el proceso y pudo hacer un balance de este primer año de juicio junto al letrado.



Durante noviembre y casi al final del primer año de juicio por la desaparición forzada de Raúl Tellechea, continuaron las audiencias con el aporte de nuevas informaciones al caso. Los testimonios recabados en estas oportunidades, según el abogado, "continuaron revelando cómo información clave y de gran relevancia, fue ocultada, y no integró el cuerpo documental de la causa, dejando cada vez más en evidencia la voluntad de algunos actores

intervinientes en el caso, al momento de la desaparición, de ocultar o desviar la mirada hacia otras direcciones, que no tuvieran que ver con hipótesis de la desaparición forzada", dijo el abogado.



Cabe destacar que un ex integrante de Fuerzas Especiales de Seguridad de la Provincia, testificó haber participado en un rastillaje vinculado a la búsqueda de Tellechea, con el consiguiente hallazgo de restos óseos, encontrados en la zona intercordillerana o precordillerana de la zona de Sarmiento. Éstos fueron retirados por una cuadrilla especializada debido a la dificultad de acceso. La particularidad de ese testimonio es que este hallazgo no figura en las actuaciones y mucho menos a las relacionadas con la Comisión Especial de Investigación por la búsqueda de Tellechea.



## JUICIO POR LA DESAPARICIÓN DE TELLECHEA...

CONRADO SUÁREZ JOFRÉ - ABOGADO FAMILIA TELLECHEA

# “Hay situaciones fuera de todo registro de las actuaciones policiales”

**-¿Qué se saca en limpio de los testimonios que pasaron?**

-Continuaron revelando cómo información clave y de gran relevancia, fue ocultada, y no integró el cuerpo documental de la causa, dejando cada vez más en evidencia la voluntad de algunos actores intervinientes en el caso, al momento de la desaparición, de ocultar o desviar la mirada hacia otras direcciones, que no tuvieran que ver con hipótesis de la desaparición forzada.

**-Un testimonio de un policía asegura que retiraron restos óseos de la precordillera, pero no figura en ningún lado, ¿qué implica esto?**

-Para la acusación esto es sumamente relevante porque no es la primera vez, más bien es una constante que situaciones altamente significativas para el caso, las estamos conociendo en el juicio, porque estuvieron fuera de todo registro de las actuaciones policiales, destinadas a la búsqueda del paradero de Raúl Tellechea y también fuera de la selección de información vinculadas a la desaparición.

**-¿Qué pasó con la grabación de una escucha de la conversación entre un testigo y el expolicía Flores?**

-Es una grabación ocultada. Porque cuando se pasaron todos los registros telefónicos, más de 200 soportes de cassettes, a la Justicia Federal, allá en el año 2013, al tiempo, pudimos detectar que justamente los registros relevantes para la querrela, como son las intervenciones telefónicas al expolicía Flores, no estaban. Esos registros fueron encontrados al cabo de un año y medio después, en un subsuelo de la ex Secretaría de Inteligencia (SIDE) en Capital Federal, a raíz de intervenciones de la ex secretaria del Juzgado Federal en lo



penal, Paula Carena, con colaboración del personal de las Observatorios Judiciales de Mendoza.

**-¿Qué rol cumplía el comisario León?**

-Recordemos que el comisario León era nada más y nada menos que el jefe de la primera Comisión Especial de Investigación para dar con el pa-

radero de Tellechea y fue la persona que actuó desde el principio al mando de la sección Seguridad Personal de la Policía de San Juan. Está sindicado, obviamente, como una de las personas que funcionalmente, a través de su cargo, desvió la investigación por varios elementos que están en la acusación, destinados a transformar a la persona desaparecida en un prófugo. No citó a prestar declaraciones nunca a Moyano, a pesar de estar directamente señalado por la familia. Él tenía que empezar por investigar a los ex directivos de la mutual. Pero siempre hacía exactamente lo contrario. Gastó gran cantidad de recursos en buscar a Raúl en el Sur o en Porto Alegre, Brasil, pero nunca hubo ningún allanamiento, ni pedido de intervención telefónica a Luis Moyano, pese que si se intervenía telefónicamente a todos los familiares de Tellechea.



*Pudimos detectar que justamente los registros relevantes para la querrela, como son las intervenciones telefónicas al expolicía Flores, no estaban*



EDICIÓN 2024

# FNS: el desafío de ser competitiva con la puesta en foco de los artistas sanjuaninos

*La fiesta se realizará durante la última semana de febrero. Lo más seguro es que continúe siendo en el Predio Costanera, de Chimbas. Si bien piensan traer artistas nacionales, la apuesta fuerte será en la localía.*

**L**a Fiesta Nacional del Sol 2024 se perfila con un giro significativo en su enfoque, con el ingreso inminente de la gestión de Marcelo Orrego como gobernador de la provincia. A diferencia de ediciones anteriores, y especialmente en comparación con la última, el énfasis principal en la lista de artistas estará en los talentos sanjuaninos. Si bien no se descarta la presencia de artistas a nivel nacional, la atención se centrará en la provincia. Esto coincide con una reducción notable en el presupuesto. La pregunta clave es si este cambio será suficiente para mantener la competitividad a nivel nacional. ¿Los habitantes de San Juan seguirán apoyando la fiesta como lo hicieron en los últimos años?

De este modo se plantea un cambio sustancial al darle más protagonismo a los talentos locales, lo que podría generar una experiencia única y auténtica para los asistentes. Sin embargo, la incertidumbre radica en si este enfoque será lo suficientemente atractivo para atraer a la misma cantidad de personas que en eventos pasados. Además, la presencia de artistas internacionales ha sido un punto fuerte en la historia de la fiesta, por lo que habrá que ver cómo se percibe este cambio entre los asistentes habituales.

En última instancia, la clave para mantener la competitividad a nivel nacional y asegurar la asistencia masiva radica en la capacidad de los



organizadores para ofrecer una experiencia única y atractiva, incluso con un presupuesto reducido y un enfoque más local. Esto es lo que afirman los artistas sanjuaninos. Por otro lado, la respuesta de los sanjuaninos será fundamental para determinar el éxito de esta nueva dirección en la Fiesta Nacional del Sol 2024.

En este sentido, Nuevo Diario realizó un relevamiento en el mundo artístico local para ver qué piensan sobre estos cambios. Así fue que coincidieron en afirmar que la FNS puede seguir siendo competitiva a nivel nacional al priorizar artistas locales de San Juan. Esto daría un perfil más regional y ofrecería una ventana destacada para los artistas de la zona, pagándoles adecuadamente y evitando gastos excesivos en artistas foráneos. Destacaron la diversidad y calidad de los músicos sanjuaninos, proponiendo que la identidad local se refleje en espectáculos de rock, tango, música clásica, entre otros.

Además ven con buenos ojos la posibilidad de que artistas nacionales colaboren con los locales para enriquecer la propuesta, siempre y

cuando estos estén a la altura en términos de preparación y responsabilidad. Por otro lado resaltaron el apoyo de la comunidad local a las iniciativas culturales realizadas por y para San Juan.

## Los anuncios de la fiesta

Ni bien se conoció que el nuevo ministro de Turismo, Cultura y Deportes será Guido Romero, este salió a dar detalles sobre cómo será la próxima edición de la FNS. Cabe destacar que este evento está programado por ley para la última semana de febrero y así se continuará realizando. Romero dijo que “está comprometido de continuar con las prácticas exitosas y de cambiar aquellas que requieran ajustes”. Puso énfasis en darles lugar prioritario a los artistas locales, y no descartó la presencia de nacionales. Todo, adaptándose a las circunstancias financieras y administrativas del ministerio. “Nuestros artistas van a tener todo el apoyo para que su arte sea mostrado no sólo acá en San Juan, sino también en el país”, dijo.



## FNS: EL DESAFÍO DE SER COMPETITIVA...

PAOLA HASCHER-CANTANTE

### “Valorar a los artistas sanjuaninos en una Fiesta Nacional del Sol fortalecería la identidad regional”

“Creo que es una buena decisión, de esa manera se le da un perfil más regional, los artistas sanjuaninos tendrían una gran ventana para mostrarse al país, estarían bien pagos, y no se despilfarrarían montones de dinero en artistas de afuera.

Los artistas sanjuaninos han sido dejados de lado en muchos aspectos, creo que es hora de tener una Fiesta Nacional del Sol que nos identifique

como sanjuaninos. Eso lo viene demostrando el proyecto de la Cuyanía por ejemplo, con identidad propia. Pero creo que así también se podría hacer con espectáculos de rock, de covers, de tango, de música clásica.

San Juan se destaca por la gran variedad y calidad de músicos que tiene y eso hay que ponerlo en valor. Somos muchos los que tenemos trayectoria y un largo camino recorrido



y por recorrer también.

Sería muy productivo que los artistas nacionales vinieran a compartir shows con los de San Juan. Eso también abre puertas. Personalmente me consta que el sanjuanino apoya las movidas culturales hechas por sanjuaninos para los sanjuaninos”.



CLAUDIO ROJAS- CANTANTE

### “Con artistas locales, la Fiesta Nacional del Sol se vuelve más auténtica”

“Con una grilla local, la Fiesta Nacional del Sol va a seguir posicionada a nivel nacional. Como lo ha hecho la Vendimia desde hace más de 50 años en Mendoza. Además, los artistas locales, creo que desde la pandemia hasta esta fecha, justamente han logrado mostrar que son convocantes. Y hay muchas producciones propias que han ido realizándose de primerísimo nivel con una excelente producción y la gente ha acompañado, colmando las salas de teatro y los festivales. Creo que va a ser mucho más auténtica ahora la Fiesta del Sol con solo artistas locales. Va a ser mucho más auténtica de lo que ya viene siendo. El público de San Juan ha tomado mayor

conciencia y valoración de las propuestas artísticas de los locales. Así es que y tiene que ver con esto, con que también los artistas locales han dejado solamente de esperar un año a que se hagan los festivales para recién juntarse una semana antes de ensayar con dos o tres músicos que nunca se habían visto. Ahora el artista local ha tomado mucha conciencia y suma en sus propuestas artísticas no solamente un esmerado trabajo. Creo que el público local hoy ha salido de esa también zona de confort con la que se vivía antes y ya está exige, también va, paga la entrada para ver a nuestros artistas y ya empieza también a tener sus exigencias”.

PIERINA CIALLELLA- CANTANTE

### “Los sanjuaninos no hemos tenido una buena educación respecto de poder pagar también lo local”

“Creo que tenemos grandes artistas en nuestras provincias que, con un buen guión y dirección escénico, podemos dar un hermoso impacto a nivel nacional. Quizás no sea un, entre comillas, negocio de ganancia, pero teniendo el predio que tenemos y teniendo los artistas que tenemos, se pueden reactivar y nutrir cuestiones a nivel comunitario, puertas hacia adentro de nuestro San Juan, que muestren al país nuestro amor, nuestro sentido de pertenencia y todos los valores que tenemos. Aunque el 2024 tenga que ser un poco más austera, me parece que San Juan merece celebrar.

Yo planteo que desde el punto de vista

artístico y para hacer una difusión nacional por televisión es absolutamente potable generar una dirección artística que es lo que muy pocas veces tuvimos en todos los



escenarios que se pueden trabajar en los diferentes géneros. Ahora desde el punto de vista del negocio, si el sanjuanino apostara? Es ahí donde no sé, donde pierdo la fe, porque hace tanto que no hay un apostar de arriba para abajo para recibir, el apostar de abajo para arriba. Los sanjuaninos no hemos tenido una buena educación respecto de poder pagar también lo local. Cuando se refiere a números nacionales o internacionales, el sanjuanino pone la tarjeta de crédito al tope y no le importa, pero cuando se trata de lo local, que tiene también mucho valor, no tiene por ahí la difusión, no hay una política cultural fuerte que ayude a la producción y a llevar a otro nivel lo local”.

Pasa a página siguiente

## FNS: EL DESAFÍO DE SER COMPETITIVA...

FABIÁN NORIEGA- MÚSICO

### “Lo bueno es que la fiesta se continuará haciendo”

“Lo bueno es que va a haber una continuidad de la fiesta. Me parece que si solo serán artistas locales, a nivel nacional no sé si vaya a tener tanta repercusión. Las autoridades anteriores al artista nacional o internacional para posicionar la fiesta,

en muchos de esos casos en forma desmedida como lo fue esta última, casi 500 mil dólares en artistas internacionales. Me parece que es como demasiado, con respecto a los 80 mil pesos, 100 mil pesos que no estaban pagando, una burla realmente. Pero yo creo que lo que más importa ahora es que la fiesta siga.

Seguramente tendrá mucha convocatoria. Al sanjuanino medio no le va a quedar otro entretenimiento que



es ir a la fiesta y apoyarla, como la ha venido apoyando siempre. Lo que pasa es que ahora hay que ver por qué era apoyada, por qué iba masivamente, si era por los números internacionales que llamaban la atención, o los números nacionales, o por el todo”.



MILI YACANTE-  
CANTANTE

### “El público siempre responde bien a esta fiesta”

“El Gobierno de San Juan siempre debió apostar primero por sus artistas locales, y promocionarlos para posicionarlos a todo nivel, ya que la labor artística requiere mucho esfuerzo, tiempo y dedicación, y a pesar de representar la identidad de un pueblo, no está exento de los avatares e intereses político- económicos, por lo que precisa ser sostenido por objetivos claros, y mucha sabiduría.

Si tuviera que sugerir algo, propondría un mayor cuidado a los artistas, integrantes y artesanos que participan, en cuanto a lo económico (sueldos a pagar y tiempos de pago) y el respeto al talento y esfuerzo locales. Por otro lado, el público sanjuanino siempre responde afablemente a las perspectivas y propuestas de cada año de esta fiesta”.

MARIANA VIERA CAMPBELL- PRODUCTORA Y CANTANTE

### “La fiesta es nuestra historia, esté el gobierno que esté”

“Este año se deberían enfocar en los artistas locales, ya que en la provincia tenemos artistas de muy buena calidad. Que el pago a los mismos sea razonable y se pague en tiempo y forma, con su catering correspondiente, con las condiciones de trabajo que se merecen en cuanto al trato y respeto. Trabajar en conjunto con las asociaciones de Músicos y cerrar dicha fiesta con un artista foráneo.

La FNS es algo que nos caracteriza a nivel provincial y nacional. Es nuestra historia, esté el gobierno que esté. Yo creo que bien organizada y siendo más transparente, el sanjuanino va a estar presente. Aunque siempre van a haber personas con quejas”.



CARLOS GARCÍA- LA OVEJA NEGRA

### “Ojalá que valoren y evalúen a los artistas locales por su trayectoria”

“Es necesario fomentar en el público y la sociedad, el consumo del arte y cultura nuestra. Creo que cuando hay una inversión de difusión y publicidad en una fiesta puede posicionarse. De todas ma-

neras es bastante difícil y complicado. Ojalá puedan lograrlo. Ojalá que valoren y evalúen a los artistas locales por su trayectoria, trabajo constante, producción y proyección. No por amiguismo político, eso ensucia el arte.

No sé si va a apoyar o no el público de San Juan a ésta Fiesta Nacional del Sol. Pero debería hacerlo. Hay dos aristas importantes, por un lado el estado inculcar los valores de los artistas y trabajadores de la música en la sociedad, difundirla y ponerle todas las fichas como lo hicieron siempre con los Nacionales y los Sanjuaninos quedamos relegados. Y por el otro, la flexibilidad de la gente y el apoyo a los mismos. Fomentar el valor nuestro entre nosotros”.





Ahora  
TARJETA  
**VISA**  
DATA



SOLICITALA AHORA AL:  
☎ 264 453 2897  
O ACERCATE A NUESTRAS SUCURSALES

USALA EN TODO EL  
PAÍS Y EL EXTERIOR  
EN PLATAFORMAS  
DIGITALES

Entrada  
libre  
y gratuita



FIESTA PATRONAL  
DE

# Santa Bárbara



Viernes 8  
**Canto 4**



Sábado 9  
**Super Band**

8, 9 y 10  
de diciembre  
Plaza La Libertad



Domingo 10  
**Sergio Galleguillo**

ORGANIZA



MUNICIPALIDAD DE  
**POCITO**

Armando Sánchez  
INTENDENTE

INVITA



GOBIERNO DE  
**SAN JUAN**



## SITIO HISTÓRICO EN EL CORAZÓN DE LA CIUDAD

# La Celda Histórica de San Martín recibe 4000 visitantes por mes y quieren remozarla

*Tras el terremoto de 2021 permaneció cerrada por precaución. Si bien su estructura está intacta, quieren realizar tareas de revoque y pintura de la fachada. Abrió sus puertas nuevamente hace unos meses.*

Entre sus paredes blancas se respira la historia. Allí fue donde se alojó el general José de San Martín, en 1815, cuando visitó la provincia. Se trata de la Celda Histórica que se encuentra al lado del Convento de Santo Domingo. Estuvo cerrada dos años por precaución, tras el terremoto del 2021. Y si bien su estructura está intacta, deben realizarle tareas de mantenimiento, pintura y revoque en algunas paredes. Cabe destacar que desde que volvió a abrir sus puertas, el lugar recibe a unos 4000 visitantes por mes.

El terremoto de enero de enero del 2021, que tuvo epicentro en Pocito, afectó principalmente al convento de Santo Domingo y por ello fue inhabilitada por Planeamiento. Incluso, los religiosos de la orden, se fueron a vivir a Mendoza. A pesar de estar al lado, la celda no sufrió daños estructurales. Pero sí tiene varias fisuras en el revoque, que es lo que quieren mejorar. Es por eso que ahora, desde la Asociación Sanmartiniana, que es la institución que maneja el sitio histórico, están buscando recursos para arreglar las paredes y darles un toque de pintura para devolverle el espíritu original del lugar.

En este tiempo, para que la celda pudiera abrir sus puertas nuevamente, se realizó un recambio total de las instalaciones eléctricas. Algo que fue posible gracias a los colaboradores



de la institución. Ahora lo que se espera es el recambio de Gobierno para hacer los trámites con el fin de poder pintar y realizar el revoque especialmente en la Sala Capitular.

Esta celda, situada dentro del Convento de Santo Domingo, fue el lugar donde el Padre de la Patria se quedó durante su corta visita en 1815. Al llegar a San Juan desde Mendoza, San Martín optó por alojarse en el Convento de Santo Domingo, perteneciente a los frailes dominicos. Las habitaciones de los frailes eran conocidas como "celdas", y fue el prior de la Orden quien cedió la suya, la Celda Prioral, al Libertador durante esos días.

## El recorrido

El recorrido comienza bajo una extensa galería que alberga la Declaratoria Monumental hasta el último arco. Estos espacios fueron declarados Monumento Histórico Nacional en 1941. Esto, por ser una

construcción colonial con muros de adobe y muebles originales, datando su origen de finales del siglo XVI, 1596. Ha resistido dos terremotos importantes: los de 1894 y 1944. El resto del edificio forma parte del convento actual.

Por otro lado allí hospedó el General José de San Martín durante su estancia en la provincia. Durante cuatro días, planificó la estrategia del Ejército Cazador de los Andes ante una posible invasión realista desde Chile, dado que San Juan carecía de defensas para tal ataque. Además, durante su estadía, San Martín se reunió con figuras importantes como Francisco Laprida, Fray Justo Santa María de Oro, el Teniente Gobernador José Ignacio de la Roza y Juan Manuel Cabot, buscando el respaldo de la provincia en la lucha por la libertad de Chile y el Alto Perú. Esta reunión tuvo lugar el 9 de Julio de 1815, un año antes de la Declaración de Independencia argentina.

**Continúa en página siguiente**



## La Celda Histórica de...

### Las estadias de San Martín

San Martín se alojó en la celda en dos ocasiones. La primera intentó persuadir a Don Ignacio de la Roza para que no se separara de las provincias cuyanas, ya que no era conveniente. Fue solo en la segunda oportunidad que se hospedó en la celda.

Existen en el lugar además tres olivos centenarios en el patio del Convento y el algarrobo donde San Martín ataba su mula. Estos detalles muestran un lado más humano y cercano del Libertador, alejado de la imagen de líder batallando en los Andes.

### Mucho significado

Las dos grandes campanas en el lateral del patio del Convento son otro elemento significativo. Anunciaron la victoria en la batalla de Chacabuco en 1778, coincidentemente el año de nacimiento del Libertador. Al adentrarse en la galería, se accede a la Celda Prioral, conservada con mobiliario de la época. Junto a ella se encuentra la Sala Capitular, testigo de reuniones importantes a lo largo de la historia, incluyendo aquella entre San Martín, De la Roza, Laprida y Fray Justo Santa María de Oro.

En este lugar, el Libertador también se reunió con Don José Clemente Sarmiento, un experto en terrenos montañosos.



Continúa en página siguiente



## La Celda Histórica de...

CARLOS BASUALDO- ASOCIACIÓN SANMATINIANA

# “La independencia es cosa de cuyanos”

“La propiedad pertenece a la orden de Santo Domingo, pero carecen de fondos para realizar las refacciones. El problema radica en que tampoco está bajo el amparo del Gobierno, lo que complica la situación. Hemos realizado arreglos por cuenta propia, utilizando nuestros propios recursos. Por ejemplo, nos ocupamos de una cuestión eléctrica adquiriendo los materiales a través de la Asociación y de sus benefactores.

Tras el terremoto y el colapso del Convento de Santo Domingo, los religiosos se trasladaron a Mendoza. Aunque recibimos un subsidio de Cultura, enfrentamos dificultades para cobrarlo debido a problemas con la Afip. Esto nos perjudica en términos de donaciones, ya que estamos bloqueados. Sin embargo, algunas personas nos ofrecen contribuciones mínimas, las cuales nos ayudan a avanzar. Respecto a la Municipalidad, se comprometieron a limpiar el jardín, pero nunca lo llevaron a cabo. Por ende, terminamos nosotros mismos cortando el pasto.

Si bien la Casa de Sarmiento es la principal atracción, muchos visitantes empiezan a conocer la celda, lo que nos permite contar la historia de la semilla de la independencia. Porque la independencia es cosa de cuyanos.

La Sala Capitular actualmente carece de iluminación y no ha sido restaurada. Esa es nuestra prioridad para renovar. Calculamos que con 100 mil pesos podríamos lograrlo, aunque buscamos mano de obra que no nos cobre debido a la generosidad de los benefactores. Hemos hablado con Patrimonio, pero no están dispuestos a invertir

en un lugar que pertenece a la orden y no depende del Arzobispado.

Recibimos un turismo selecto, personas interesadas en la historia, especialmente en la de San Martín. También llegan aquellos que visitan exclusivamente la casa de Sarmiento y, de paso, descubren la celda y deciden entrar”.





LA VENTANA 2023

# Pasó la segunda ronda de semifinalistas del Concurso de intérpretes

*La competencia tiene dos nuevos finalistas.*

**E**sta semana se llevó a cabo la segunda ronda de semifinales del Concurso de Intérpretes del programa La Ventana, conducido por Juan Carlos Bataller y Juanca Bataller Plana.

Luego de la presentación de los talentos sanjuaninos y de la minuciosa evaluación del jurado, quedaron seleccionados dos nuevos finalistas que se suman a los ya elegidos de la semana anterior.

Cabe destacar que en total fueron 12 los intérpretes que llegaron a las semifinales del concurso, de variados estilos y representando a los distintos departamentos de la provincia de San Juan. Queda una ronda más para seleccionad dos nuevos finalistas.

La gran final se realizará el próximo 17 de diciembre. Cabe destacar que de los semifinalistas que no sean seleccionados para la final, el jurado escogerá uno para que a la compulsa final vayan 7 participantes.

En esta oportunidad se presentaron Dúo Sierra Maestra y Calorina, Sergio Olivera, Lucas Parra MAKI y Maximiliano Vera.

El jurado estuvo integrado por Carlos García, José Domingo Petracchini, Noemí Videla y Daniel Manrique.

Tras la evaluación y la felicitación a todos los participantes, se decidió elegir a Sergio Olivera y Dúo Sierra



*Los concursantes de la ronda fueron Dúo Sierra Maestra y Calorina, Sergio Olivera, Lucas Parra MAKI y Maximiliano Vera.*



*El jurado estuvo integrado por Daniel Manrique, José Domingo Petracchini, Carlos García y Noemí Videla.*

Maestra y Carolina.

Por otro lado, cabe destacar que durante las rondas anteriores, cada noche el jurado seleccionó a dos concursantes. El ganador del

concurso recibirá un premio en efectivo de 250 mil pesos, mientras que el segundo lugar se hará con 100 mil pesos. Además, habrá incentivos especiales para el resto de los finalistas.

**HOLA**  
**SAN JUAN**  
LUNES A VIERNES DE 10 A 13



**RADIO**  
SAN JUAN  
FM 94.1

SIEMPRE DEL LADO DE LA INFORMACIÓN

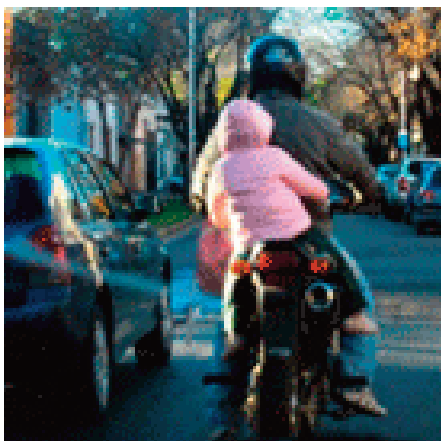


# Cartas del Lector

## Una peligrosa necesidad

**Sr. Director:**

La movilidad se convierte en un dilema crítico para las familias. Las distancias se vuelven desafiantes y los recursos escasean, lo que lleva a decisiones difíciles en cuanto al transporte. Sin embargo, subir niños y bebés a bordo de motocicletas, a pesar de la necesidad, se convierte en una encrucijada peligrosa y muchas veces está prohibido por ley. Las motocicletas, a diferencia de los automóviles, no ofrecen la misma protección y seguridad, especialmente para los más pequeños. La ley prohíbe este tipo de transporte por una razón fundamental: el riesgo inherente para la vida de los niños. Desde la falta de un sistema de retención infantil hasta la exposición directa a los elementos y la vulnerabilidad ante accidentes, las motocicletas no son un entorno seguro para los pequeños. A pesar de esto, la realidad apremiante de muchas familias les obliga a recurrir a este medio de transporte. La falta de al-



ternativas viables se convierte en un dilema angustiante: ¿cómo equilibrar la seguridad de los niños con la necesidad urgente de movilizarse?

Es crucial que las comunidades y las autoridades reconozcan esta realidad y trabajen en la búsqueda de soluciones. La creación de opciones de transporte más

seguro y accesible para familias en situación de escasos recursos se vuelve fundamental. Programas que proporcionen alternativas como transporte público adecuado o subsidios para medios de transporte más seguros podrían marcar una diferencia significativa en la seguridad de los niños.

En última instancia, la prioridad debe ser siempre la seguridad y el bienestar de los niños. Aunque las limitaciones de recursos a menudo fuerzan decisiones difíciles, la sociedad en su conjunto debe trabajar para encontrar soluciones que no comprometan la seguridad de los más vulnerables. Esta es una responsabilidad compartida que requiere atención, recursos y políticas que prioricen la protección de la infancia, incluso en situaciones desafiantes de movilidad.

**Laura Lizorca**

[Lauralizorca\\_2000@gmail.com](mailto:Lauralizorca_2000@gmail.com)

## Deportes y discapacidad

**Sr. Director:**

El deporte es esencial para las personas con discapacidad por sus impactos multifacéticos. En primer lugar, proporciona beneficios físicos significativos al mejorar la salud y la condición física. A través del ejercicio adaptado, se fortalecen músculos, se mejora la movilidad y se aumenta la resistencia, permitiéndoles llevar una vida más activa y saludable.

Además de los beneficios físicos, el deporte desencadena un desarrollo social y emocional crucial. Participar en actividades deportivas crea un sentido de pertenencia y comunidad, fomenta la confianza en uno mismo y promueve la integración social. Esta inclusión es vital para contrarrestar cualquier sensación de aislamiento o exclusión que las personas con discapacidad puedan enfrentar.

El deporte también influye positivamente en la autoimagen y la autoestima. Al participar en actividades deportivas, las personas con discapacidad pueden demostrar sus habilidades y sentirse valoradas, lo



que les brinda un impulso significativo en su confianza y autoestima. Este empoderamiento puede tener un impacto positivo en diferentes áreas de sus vidas, fortaleciendo su motivación y determinación.

Por último, el deporte adaptado desafía estereotipos y cambia percepciones limitadas sobre las capacidades de las personas con discapacidad. Al mostrar su

destreza y participación activa en el deporte, no solo influyen en su propia percepción de sí mismos, sino que también inspiran a otros y fomentan una mayor inclusión en la sociedad.

**Rodolfo Beltrán**

[rodobeltran@gmail.com](mailto:rodobeltran@gmail.com)

### CARTAS A EL NUEVO DIARIO

Usted puede hacernos llegar sus cartas de las siguientes formas:

**Por fax:** a los teléfonos 4212441 - 4213658 o 4215056.

**Por e-mail** a la dirección: [elnuevodiario@sinectis.com.ar](mailto:elnuevodiario@sinectis.com.ar) / [info@nuevodiariosanjuan.com.ar](mailto:info@nuevodiariosanjuan.com.ar)

**Personalmente** en Santa Fe 236 (O) - Capital

Las cartas no deben exceder de las 20 líneas. El Nuevo Diario se reserva el derecho de resumirlas. Aquellas que se refieran a personas en particular deben ser acompañadas por fotocopia del documento de identidad del remitente.





**Obtené tu seguro de accidentes personales desde donde estés**

Accedé a

[www.cotizador.brokerandino.com.ar](http://www.cotizador.brokerandino.com.ar)

y solicitalo en **4** simples pasos



**1**

Seleccioná la actividad, cantidad de personas y días de cobertura



**2**

Elegí la opción de seguro que más te convenga



**3**

Completá los datos de la persona a asegurar



**4**

Pagalo online con el método de pago que más te guste.

Y obtené tu seguro en el momento

Ingresa a

[www.cotizador.brokerandino.com.ar](http://www.cotizador.brokerandino.com.ar)

¡Y asegurate!



Empresa



Certificada

## INSCRIPCIONES PARA COLONIAS DE VERANO 2024 EN ALBARDÓN

EL MUNICIPIO DE ALBARDÓN A TRAVÉS DE LA SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL COMUNICA QUE SE REALIZARÁN LAS INSCRIPCIONES PARA LAS COLONIAS DE VERANO 2024.

### • INSCRIPCIONES:

DESDE EL LUNES 18 HASTA EL VIERNES 22 DE DICIEMBRE

HORARIO: DE 8 A 12 HS

EN LOS CIC LA LAJA Y CIC CAMPO AFUERA

### • REQUISITOS:

#### PARA NIÑOS DE ENTRE 6 Y 12 AÑOS:

COPIA DEL DNI DEL NIÑO, NIÑA O ADOLESCENTE

COPIA DEL DNI PADRE, MADRE O TUTOR

CERTIFICADO DE APTITUD FÍSICA (EXTENDIDO POR UN MÉDICO CLÍNICO) OTORGADO POR ENTIDAD DE SALUD PÚBLICA O PRIVADA HABILITADA

GRUPO SANGUÍNEO

#### PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD:

PRESENTAR CERTIFICADO ÚNICO DE DISCAPACIDAD (CUD)

COPIA DEL DNI

COPIA DEL DNI PADRE, MADRE O TUTOR

GRUPO SANGUÍNEO

#### PARA PERSONAS MAYORES:

TENER MÁS DE 60 AÑOS

COPIA DEL DNI DEL PARTICIPANTE

CERTIFICADO DE APTITUD FÍSICA (EXTENDIDO POR UN MÉDICO CLÍNICO) OTORGADO POR ENTIDAD DE SALUD PÚBLICA O PRIVADA HABILITADA

GRUPO SANGUÍNEO



MINISTERIO DE DESARROLLO HUMANO Y PROMOCIÓN SOCIAL



## DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Exposiciones, Shows en vivo y mucho más!



¡TE ESPERAMOS!

¡Traé el mate y algo para compartir!



Martes 05/12  
18hs a 21hs



Parque de Chimbas





# CUMPLEAÑOS

## VIERNES 1



**Mariana Clemenceau:** cantante y compositora

**Mariana Clemenceau Aguilar:** cantante y compositora  
**Vanesa Fiorentino:** docente  
**Alberto Sánchez:** abogado, dirigente político  
**Francisco León**  
**Graciela García**  
**Facundo Deiana:** arquitecto  
**Adriana Casaleggi**  
**Flavia Seva Vila:** periodista  
**Matilde Ponce**  
**Horacio Becerra:** productor de publicidad

## SÁBADO 2



**Verónica Fuentes:** corredora inmobiliaria

**Marcelo Alberto Arancibia:** abogado. Dirigente político  
**Ana María López**  
**Federico Echegaray:** empresario  
**Félix Paz**  
**Viviana Pérez**  
**Juan Carlos Vila**  
**Jorge Bustos**  
**Verónica Fuentes:** corredora inmobiliaria  
**Alejandra Lezcano**  
**Belén Correa:** estudiante  
**Koky Torres:** sonidista  
**Álvaro Olmedo:** licenciado en Ciencias Políticas, escritor  
**Emma Esther Ríos**  
**José Evaristo Sardiña**  
**María Gabriela Frangi**  
**Eduardo Marambio:** comerciante  
**Alfredo Pereyra Bustos**  
**Fernando Antonio Bertol**  
**Amira Aracelli Cano:** docente universitaria  
**Marcelo Muñoz**

## DOMINGO 3



**Mariana Romina Ponce:** peluquera

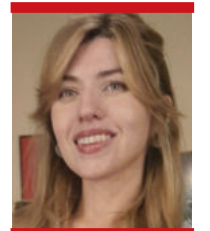
**Leonardo Bustos:** productor de medios  
**Alejandro Quinto Bravo:** abogado  
**Silvia Yafar:** propietaria de Money Tour  
**Juan Carlos Muñoz:** gestor administrativo  
**Natalia Castillo**  
**Luciana Rago**  
**Mariana Romina Ponce:** peluquera  
**Sandra González**  
**Fabián Ejarque:** contador público  
**Teresita Basualdo**  
**Sebastián Ruiz**  
**Alejandra Tejada**  
**Julieta Alejandra Demaría Jáuregui**  
**Rogelia Yélamo**  
**Raúl Miguel Ozán**  
**Tamara Soledad López**  
**Inés Estebes:** magister en Trabajo Social  
**Agostina Micaela Páez Ortega**  
**Florencia Alvarez**  
**Betty Romero**

## LUNES 4

**Guillermo Barilari**  
**Teresita Chiconi:** comerciante  
**José Luis Gioja:** ingeniero, diputado nacional, exgobernador  
**Sebastián Ozdoba:** actor



**Patricia De los Ríos**  
**Shey Hernández Rosselot**  
**Emilse Martín**  
**Ricardo Eugenio Ortiz**  
**Margarita Camus:** abogada, jueza de Ejecución Penal  
**Vilma Segovia:** docente  
**Marcelo Pintos**  
**Dina Lloveras:** guía de turismo  
**Washington Espejo**  
**Pedro Fernández**  
**Franco Semino**



**Shey Hernández Rosselot**

## MARTES 5

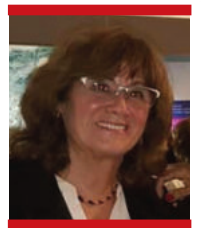
**Mario Omar Echegaray**  
**Mauricio Uriza**  
**Guillermo Labaronnie:** ingeniero químico  
**Graciela Reta**  
**Marina Bustos**  
**Rosana Criado**  
**Nancy Picón:** diputada provincial  
**María del Carmen Clavel:** docente  
**Marcela Belli:** psicóloga  
**Julieta Pascuali:** modelo  
**Luciano Alaniz**  
**Alvaro Sánchez:** enólogo  
**Yamila Maribel Silva Flores**  
**María Sol Mugnani**  
**Cecilia Quiroga**



**Nancy Picón:** diputada provincial

## MIÉRCOLES 6

**María Eugenia Putelli,** comunicadora  
**Daniel Olivares Yapur:** juez de la Corte de Justicia  
**Ana María Zibarelli:** directora del Centro Tornambé  
**Silvia Licciardi**  
**Gonzalo Javier Palacios:** abogado  
**Oscar Gambetta**  
**César Carmona:** prensa de Vialidad Nacional San Juan  
**Alicia Jacomé Navas:** repostera  
**Claudio López:** DJ y sonidista  
**Andrés Chanampa:** profesor de Historia, diputado provincial



**Ana María Zibarelli:** directora del Centro Tornambé

## JUEVES 7

**Zulma Andrada**  
**Mariela Olivera**  
**Alejandro Molinari**  
**Marcelo Pellicciari:** productor de espectáculos  
**Raúl Andrés Agüero**  
**María Julieta Zaehdorf**  
**Raquel Maturano:** profesora de Geografía  
**María Perona**  
**José Plaza:** abogado  
**Yanina Baigorria**  
**Rubén Nielson Massuelli:** arquitecto  
**Silvia Fanny Saiz**



**Marcelo Pellicciari:** productor de espectáculos





Permitiendo a los Empresarios  
lograr mejores resultados.

# VISTAGE

La Organización Líder Mundial de CEOs.

[www.vistage.com.ar](http://www.vistage.com.ar)

En San Juan : Daniel Carmona Cel. 11-56293704

Únete a un  
Grupo Vistage.

**CONSULTANOS!**



## Energía San Juan

En caso de fallas en el suministro, deficiencia en el servicio o baja tensión, favor de comunicarse al:

# 0800-666-3637

1 de diciembre | Día Mundial de Lucha contra el Sida

**ELEGÍ  
SABER**

## TESTEO DE VIH

**Lunes a jueves** en el Laboratorio Municipal  
de de 7 a 13hs

**Viernes 01/12** en la Plaza de Santa Lucía  
de 8 a 13hs

**Domingo 03/12** Feria de Artesanos

**Lunes 04/12** Maratón Nocturna  
Plaza de Santa Lucía

+Info **2644 88-5538**

**¡HACETE EL TEST!**

#ÁreaSalud





## Dialoguitos telefónicos

**Guido Romero** – Designado ministro de Turismo, Deportes y Cultura

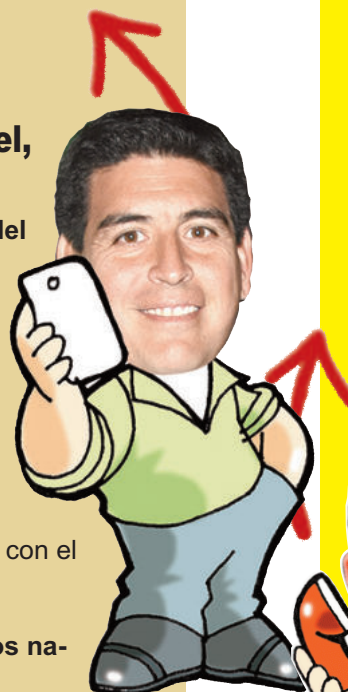
**“La Fiesta del Sol se hace; espectáculo final y carrusel, en evaluación”**

—¿Qué va a pasar con la Fiesta del Sol?

—El lugar está confirmado, se hará en el Predio. En cuanto al carrusel y al Espectáculo Final, lo estamos evaluando, lo estamos estudiando con los equipos técnicos de las distintas áreas que componen el Ministerio. Nos encontramos con un problema de tiempo y económicos. Este fin de semana nos reuniremos con el Gobernador y veremos qué pasa.

—¿Qué pasa con los espectáculos nacionales?

—Con respecto a las contrataciones de artistas a nivel nacional, las está realizando el Gobernador. Y en cuanto a los locales, estamos trabajando con ellos a los fines de que cuando asumamos el 10 de diciembre, podamos avanzar con esos artistas.



**Sergio Miodowsky** – Intendente electo de Rivadavia

**“Eliminaremos tasa a la construcción y habilitación de comercios”**

—¿Cuáles son los primeros pasos que dará en su gestión?

—Vamos a eliminar la tasa de construcción para las viviendas familiares, para que puedan construir. Es el uno por ciento de la obra, pero en monto se hace algo considerable. También eliminaremos también la tasa de comercio para la habilitación de negocios, es una forma de intentar atraer inversores en el departamento.

—¿Qué va a pasar con la planta política?

—Cuando asumió Fabián Martín había 47 cargos políticos y eliminé 30. Ahora vamos a eliminar otros tantos. Voy a tener solo cuatro secretarías, algunas direcciones se fusionarán y eliminaremos vicedirecciones.



Junto a vos,  
a lo largo de tu vida.

osde



# Dialoguitos telefónicos

Julio Ortiz Andino – Ministro de Obras y Servicios Públicos

## “Orrego tendrá que reclamar unos 6 mil millones a Nación”

—¿Cómo quedan las cuentas con Nación para el gobierno de Orrego?

—Son alrededor de 6.000 millones de pesos los que le tendrá que reclamar la futura gestión a Nación. El número final puede llegar a ser casi el mismo, lo que pasa es que se divide entre lo que nos pueden o lo que nos podrían devolver en forma inmediata y otras cosas que están en vía de concretarse.

—¿Qué otras deudas quedan que pague Nación a provincia por obras?

—Vialidad adeuda \$700 millones de la Ruta 40 norte, que actualizados rondan los 2 mil millones. También queda el financiamiento de Viviendas hay 49 barrios en ejecución. El Tambolar y el Túnel de Zonda.

Marisa López – Ministra de Hacienda

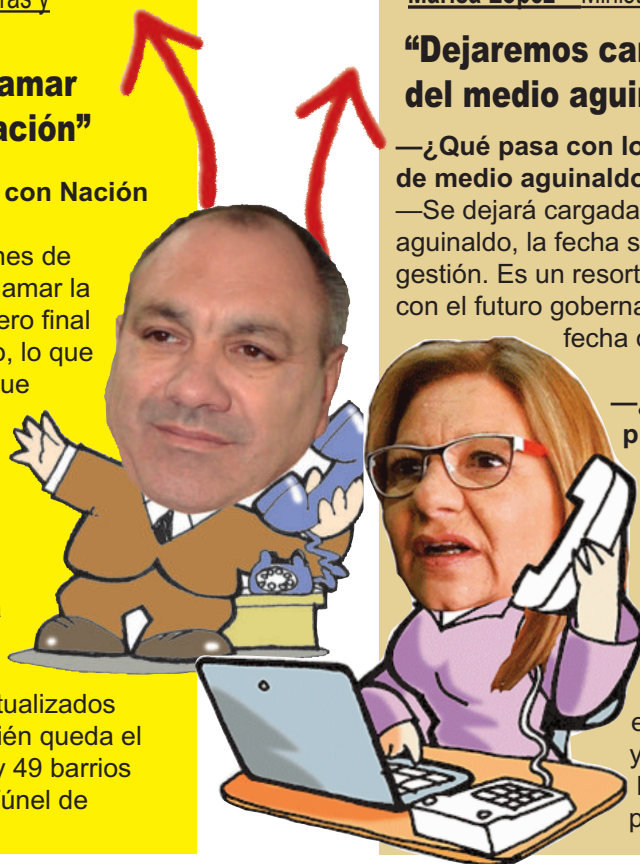
## “Dejaremos cargada la liquidación del medio aguinaldo”

—¿Qué pasa con los recursos para el pago de medio aguinaldo?

—Se dejará cargada la liquidación del medio aguinaldo, la fecha se determinará con la nueva gestión. Es un resorte del ministro de Hacienda con el futuro gobernador la definición de la fecha de pago.

—¿Cómo viene el presupuesto 2024?

— Los equipos técnicos del Ministerio de Hacienda están a disposición permanente de los equipos técnicos del doctor Orrego, Están trabajando para definir el número final y empezar a trabajar en la elaboración de los informes y planillas anexas que lleva la elaboración del presupuesto.



PINTURAS  
**DURAPRO**

ENCONTRANOS EN LAS  
MEJORES FERRETERÍAS,  
EN TU BARRIO.

0810 999 7799  
[www.durapro.com.ar](http://www.durapro.com.ar)



## Dialoguitos telefónicos

Nicolás Alvo – Secretario Legislativo

### “Orrego tendrá 9 Ministerios y 3 Secretarías de Estado”

—¿Qué prevé el nuevo organigrama de gobierno?

—Ingresó el jueves a primera hora y establece la existencia de nueve ministerios y tres secretarías de Estado. Las que conservan el rango ministerial son Secretaría General, Ambiente y Desarrollo Sustentable y Seguridad y Orden Público.

—¿Qué pasa con las otras Secretarías?

—Deportes pasa a depender de Turismo y la SECITI pasa a órbita del Ministerio de Producción, Trabajo a Innovación.



Alejandra Venerando – Ministra de Salud

### “Hay muchos casos de faringitis bacteriana”

—¿Cuál es la situación en la provincia por faringitis bacteriana?

— Hemos recibido numerosas cartas médicas por pedido de cuidado de familiares con faringitis bacteriana y de afectados por la enfermedad. Se trata de una angina bacteriana, producto del Streptococcus que no necesariamente es Pyogenes.

—¿Cuál es la recomendación?

— Les recomendamos que no se automediquen, porque muchas veces el tomar antibióticos que no son los recomendados generan resistencia antimicrobiana, y cuando necesitamos efectivizar ese tratamiento específico por una bacteria, ya no es efectivo.

**ame**  
asistencia médica de emergencia



**EMERGENCIAS MÉDICAS**  
**TRASLADOS**  
**CONSULTORIOS MÉDICOS**  
**EMERGENCIAS**  
**421-7070**

Gral Acha 484 Sur esq. Av. Córdoba  
ADMINISTRACIÓN: Tel./Fax: 427-7102

**COMUNICATE CON NOSOTROS**



**2646629642**  
**4220140**

MÁS DE  
**50**  
AÑOS DE  
EXPERIENCIA



**GAS CASCON MATAFUEGOS**



# SOBREMESA



Los espacios reservados están en la mira de la próxima gestión municipal de Capital. Una muestra de los excesos es el espacio reservado en la puerta del Sindicato de Amas de Casa. Capítulo aparte el estado de las veredas, parece que no llegó la renovación a esa zona.

## ECO y espacios reservados, en la mira

—¿Por qué está tan molesto el futuro Coordinador de Gabinete de Susana Laciari, César Aguilar, con el ECO?

—En verdad está molesto y es la primera de las críticas que recibe la gestión de Emilio Baistrocchi en medio de la transición. Según Aguilar, el sistema es bueno, pero está mal controlado y por lo tanto la recaudación es baja.

—¿Por qué afirma eso, con qué elementos?

—Para el ex bloquista, el tema pasa por el mal control de los inspectores. Reconoce que hay control en el microcentro, pero no hacia las afueras, razón por la cual se torna ineficiente. Además, remarca que muchos automovilistas en el radio céntrico utilizan la aplicación para pagar, por lo que esos operarios podrían destinarse para fuera de las cuatro avenidas y que ejerzan el control.

—¿Es cierto que la tijera de la próxima intendenta llegará hasta los espacios reservados en el microcentro?

—Es otro punto en el cual ha puesto el ojo Susana Laciari y su equipo. Es que, en honor a la verdad, hay un abuso en este aspecto. Por ejemplo, el Sindicato de Amas de Casa, en la puerta de su sede calle Santa Fe antes de España tiene espacio reservado, no hay razón para que sea así.

—¿Se animará a meter mano en los espacios reservados del Poder Judicial?

—Según Aguilar, van a sentarse a hablar con la Corte y deberán entender que es una barbaridad la cantidad de lugares que ocupan para el estaciona-

miento de jueces. Además, con lo que cobra un juez tranquilamente puede pagar una cochera de forma mensual.

## Nombramientos en la UNSJ

—¿Cómo cayó el tema de las 166 designaciones en planta permanente que hizo el rector de la UNSJ?

—Cayó mal en la comunidad en general, generó muchas críticas. Pasa que es fácil quedar bien con otros con plata del Estado.

—¿Cómo es eso?

—La resolución de las 166 designaciones de personal no docente en planta permanente tiene fecha 30 de octubre, justo unos días antes del día del Personal No Docente de la UNSJ. En la práctica, fue el regalito que les hizo Tadeo Berenguer a un sector de los empleados universitarios, pero con plata de todos.

—¿Queda más gente en situación de contrato o transitoria para pasar a planta?

—Seguramente, esto se desprende de las palabras del secretario Administrativo—Financiero, Ricardo Coca, quien manifestó que la planta de personal de la UNSJ tiene un número y se van cubriendo vacantes en la medida que hay jubilaciones o fallecimientos.

—¿Qué merecimientos tiene esa gente que fue designada?

—Por la edad y los lugares donde cumplen funciones, se apunta a que es gente que responde al secretario de Bienestar, Lucas Molina, militante de La Cámpora, estrechamente ligado con Eduardo Camus, hijo de la vicerrectora.





**VENTA DE**  
**ENTRADAS**

**FECHA 15 - 2 Y 3 DE DICIEMBRE**

**ventas.autoentrada.com**

